

L' Orfeo: "Perch'a lo sdegno" (Apollo & Orfeo, Atto Quinto)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Transcr.: Damián H. Zanette

Apollo descende in una nuvola cantando.

8 Per - ch'a lo sde - gno et al do - lor im - pre - da Co - si ti do - ni ò fi -

8 - glio? Non è non è con - si - glio Di ge - ne - ro - so pet -

8 - to Ser - vir al pro - prio af - fet - to Quin - ci bia - smo e pe - ri - glio

8 Già so - vra - star - ti veg - gio On - de mo - vo dal Ciel per dar - ti a - i -

8 - - ta Hor tu - m'a - scol - ta e n'ha - vrai lo - - de e vi - ta.

ORFEO.

8 Pa - dre cor - te - se al mag - gior uo - po ar - ri - vi Ch'a di - spe - ra - to fì - ne

8 Con e - stre - mo do - lo - re M'ha - vean con - dot - to già sde - gn'et A -

8 - mo - re Ec - co - mi dun - que a - ten - to a tue ra - gio - ni Ce - le - ste

8 pa - dre hor ciò che vuoi m'im - po - - ni. Trop - po trop - po gio - i -

APOLLO.

8 - sti Di tua lie - ta ven - tu - ra Hor trop - po pia - gni Tua sor - te a - cer - ba e

8 du - ra an - cor non sa - i Co - me nul - la qua giù di - let - ta e du - ra? Dun -

8 - que se go - der bra - mi im - mor - tal vi - ta Vien - te - ne me - co al

8 Ciel ch'a se t'in vi - ta. Si non ve - drò più ma - i

ORFEO.

8 De l'a - ma - ta Eu - ri - di ce i dol - ci ra - i.

APOLLO.

8 Nel So - le e nel - le stel - le Va - geg - ge - rai le sue sem - bian - ze bel - le.

ORFEO.

8 Ben di co - tan - to Pa - dre sa - rei non

8 de - gno fi - glio Se non se - guis - si il tuo fe - del con - si - glio.